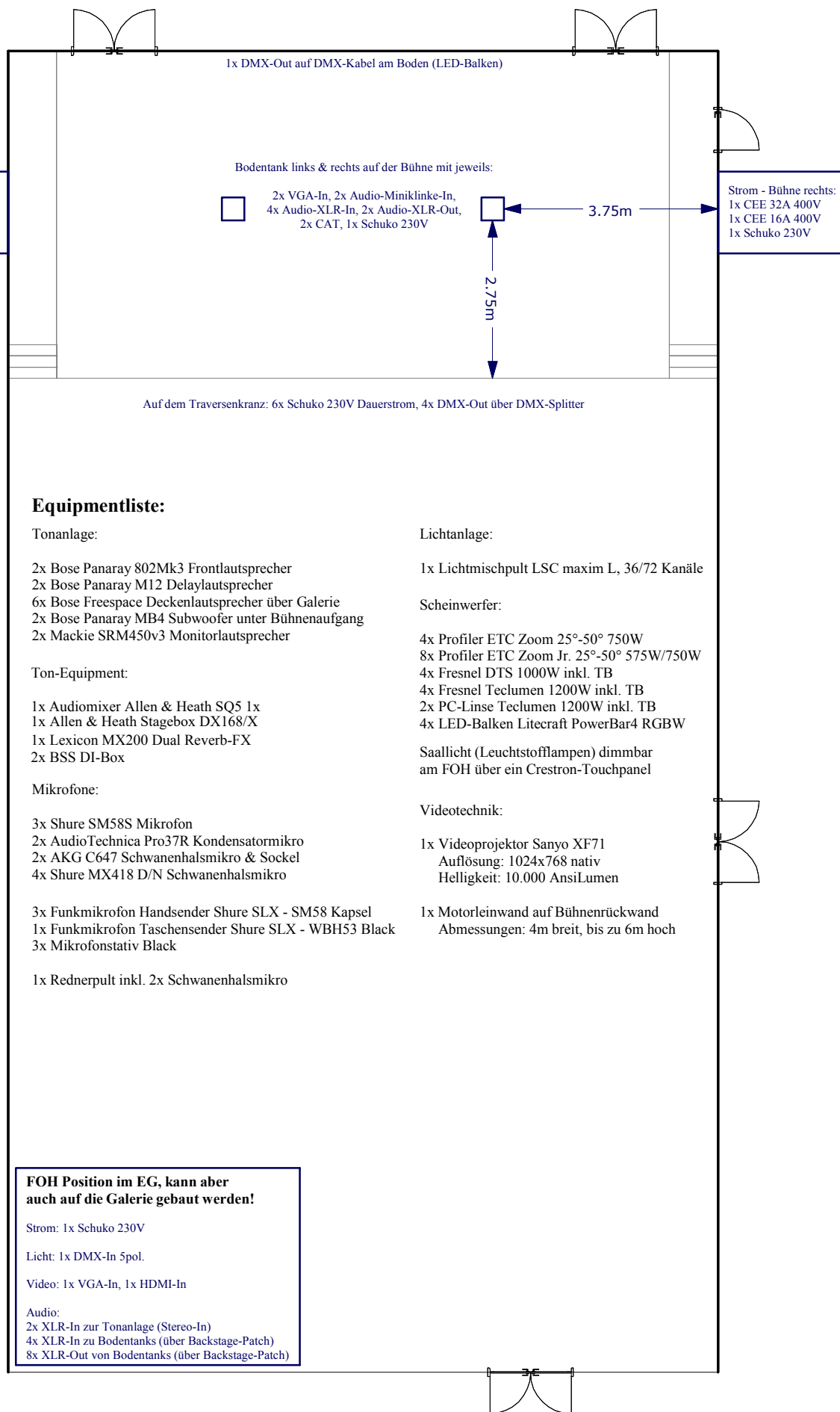


Anschlüsse & Equipmentliste



Equipmentliste:

Tonanlage:

- 2x Bose Panaray 802Mk3 Frontlautsprecher
- 2x Bose Panaray M12 Delaylautsprecher
- 6x Bose Freespace Deckenlautsprecher über Galerie
- 2x Bose Panaray MB4 Subwoofer unter Bühnenaufgang
- 2x Mackie SRM450v3 Monitorlautsprecher

Ton-Equipment:

- 1x Audiomixer Allen & Heath SQ5
- 1x Allen & Heath Stagebox DX168/X
- 1x Lexicon MX200 Dual Reverb-FX
- 2x BSS DI-Box

Mikrofone:

- 3x Shure SM58S Mikrofon
- 2x AudioTechnica Pro37R Kondensatormikro
- 2x AKG C647 Schwanenhalsmikro & Sockel
- 4x Shure MX418 D/N Schwanenhalsmikro
- 3x Funkmikrofon Handsender Shure SLX - SM58 Kapsel
- 1x Funkmikrofon Taschensender Shure SLX - WBH53 Black
- 3x Mikrofonstativ Black
- 1x Rednerpult inkl. 2x Schwanenhalsmikro

Lichtanlage:

- 1x Lichtmischpult LSC maxim L, 36/72 Kanäle

Scheinwerfer:

- 4x Profiler ETC Zoom 25°-50° 750W
- 8x Profiler ETC Zoom Jr. 25°-50° 575W/750W
- 4x Fresnel DTS 1000W inkl. TB
- 4x Fresnel Teclumen 1200W inkl. TB
- 2x PC-Linse Teclumen 1200W inkl. TB
- 4x LED-Balken Litecraft PowerBar4 RGBW

Saallicht (Leuchtstofflampen) dimmbar am FOH über ein Crestron-Touchpanel

Videotechnik:

- 1x Videoprojektor Sanyo XF71
Auflösung: 1024x768 nativ
Helligkeit: 10.000 AnsiLumen
- 1x Motorleinwand auf Bühnenrückwand
Abmessungen: 4m breit, bis zu 6m hoch

FOH Position im EG, kann aber auch auf die Galerie gebaut werden!

Strom: 1x Schuko 230V

Licht: 1x DMX-In 5pol.

Video: 1x VGA-In, 1x HDMI-In

Audio:

- 2x XLR-In zur Tonanlage (Stereo-In)
- 4x XLR-In zu Bodentanks (über Backstage-Patch)
- 8x XLR-Out von Bodentanks (über Backstage-Patch)

Draufsicht

